

Cultuurklapper 2024 / 2025



**Binnenschools cultuuroverzicht
gemeente Twenterand**

Inhoudsopgave	Pagina
Voorwoord van de wethouder	3
Totaal overzicht aanbod	4
Voor directies en leerkrachten	6
Spelregels	9
Cultuureducatie Basisaanbod	11
Muziek	12
Dans	19
Theater / drama	24
Multimedia	28
Erfgoed	33
Voorstellingen	37
Cultuureducatie Plusaanbod	41
Beeldend en taal (Literatuur)	42
Cultuureducatie Deskundigheidsbevorderingsaanbod voor leerkrachten	47
Aanmeldprocedure	50

De Cultuurklapper Twenterand 2024 / 2025 kwam tot stand met dank aan:



Voor vragen of bij meer informatie kan je contact opnemen met de combinatiefunctionaris cultuureducatie:
Bente Hof.
Telefoon: (0546) 56 23 85 / (06) 10 74 68 16
E-mail: b.hof@bibliotheektwenterand.nl of cultuureducatie@bibliotheektwenterand.nl

Oplage: 110 exemplaren
Formaat: magazine - A4
Ontwerp: ZorgSaam Twenterand

Voorwoord

Dit is de dertiende uitgave van de Cultuurklapper Twenterand.

De Cultuurklapper Twenterand is een onderdeel van het beleid van de Gemeente Twenterand. Deze uitgave is ontstaan door medewerking van verenigingen, instellingen en kunstenaars.

De laatste jaren hebben alle twintig scholen gebruik gemaakt van dit aanbod. Ruim 3.000 kinderen maken op deze manier kennis met verschillende vormen van cultuur. Er is een samenwerking ontstaan met de plaatselijke instellingen en verenigingen.

In het Cultuureducatieplan basisonderwijs Twenterand 2021-2024 wordt onder andere de nadruk gelegd op extra aandacht voor erfgoedonderwijs. Hierbij is samenwerking van groot belang. Met het erfgoedconvenant maken instellingen, basisonderwijs en de gemeente Twenterand een afspraak dat ze zich in ieder geval tot en met 2026 samen inspannen om lokaal erfgoed en lokale geschiedenis onder de aandacht te brengen van alle leerlingen op de basisscholen in Twenterand. Erfgoededucatie is belangrijk, want lokale verhalen vertel je door!

Cultuureducatie staat al vele jaren op de begroting bij de gemeente. Het doel is om cultuur een vast onderdeel te laten zijn op de scholen in alle groepen. Het geld van de gemeente wordt voor dit binnen schools aanbod aangevuld met geld van de provincie. Dit geeft extra kansen voor verdere ontwikkeling. Het basisaanbod in deze uitgave wordt betaald door de Gemeente, provincie Overijssel en de basisscholen.

De aanbiedingen hierin komen van culturele organisaties uit de Gemeente Twenterand en ook van buiten de gemeente. De scholen kunnen hieruit kiezen voor het nieuwe schooljaar. Het aanbod in deze Cultuurklapper is samengesteld door de cultuurcoach.

De basisschool is de plek om kinderen op een makkelijke manier in contact te laten komen met kunst, erfgoed en cultuur. De lessen en activiteiten zijn erg belangrijk voor een goede voorbereiding op de toekomst.

Wij wensen uw leerlingen veel plezier met het gekozen aanbod!

Met vriendelijke groet,



Gemeente Twenterand
Roel Koster
Wethouder Cultuur

Overzicht Aanbod Cultuurklapper Twenterand 2024 / 2025

Cultuureducatie Basisaanbod

Muziek

Groepen	Titel	Aanbieder	
1 en 2	PAS OP! Dit boek bijt!	Juffrouw Zingeling	
1 en 2	Maximiliaan Modderman	Nelleke Rozenbeek	KINDERBOEKEN WEEK
1 t/m 4	Zingen met emmers	Popschool Twenterand	
3 en 4	Lekker Eigenwijs!	Kaliber Kunstenschool	KINDERBOEKEN WEEK
3 en 4	Knutselen met muziek!	Muziekver. De Harmonie Vroomshoop	
3 en 4	Muziekcarrousel	Muziekvereniging Juliana Den Ham	
4	Algemene muzikale vorming	Vriezenveense Harmonie	
5 en 6	Eigenwijze ritmes!	Muziekschool Pianoforte	KINDERBOEKEN WEEK
5 en 6	Het boekenlied	Popschool Twenterand	KINDERBOEKEN WEEK
5 en 6	Windkracht!	Vriezenveense Harmonie	
5 t/m 8	Maak je eigen wijsje!	Muziekvereniging SDG Westerhaar	
7 en 8	Bouw jouw beat	Popschool Twenterand	
7 en 8	Drumband uit de klas!	Muziekver. De Harmonie Vroomshoop	

Dans

Groepen	Titel	Aanbieder	
1 en 2	Klompdans	Kaliber Kunstenschool	
1 en 2	Wonderland	Oyfo	
1 t/m 3	Kleuterdans met dieren 'lifedance'	Barbara Sendker	KINDERBOEKEN WEEK
3 en 4	Maak je vriendschapsdansclip	Tessa Totaaltheater	
3 en 4	Swingkids	Kaliber Kunstenschool	
4 t/m 6	Zumba	Roxaine Wessels	
5 en 6	Twirlpower	Muziekver. De Harmonie Vroomshoop	
5 en 6	Dansavontuur 'LifeDance'	Barbara Sendker	
7 en 8	Maak je dansclip	Tessa Totaaltheater	
7 en 8	Hiphop/Streetdance	Roxaine Wessels	

Theater / drama

Groepen	Titel	Aanbieder	
1 en 2	Op pad in de tijd	Kaliber Kunstenschool	
1 t/m 4	Theater eigenwijs!	Muziekschool Pianoforte	KINDERBOEKEN WEEK
3 en 4	Stokpoppentheater	Barbara Sendker	
5 en 6	Slapstick	Grote Broer	
5 en 6	Maak je eigen film, schaduwavonturen	Barbara Sendker	
7 en 8	Een eigenwijze musicalreis!	Muziekschool Pianoforte	KINDERBOEKEN WEEK
7 en 8	Improvisatie toneel	Oyfo	
7 en 8	Welk typetje ben jij?	Oyfo	

Multimedia

Groepen	Titel	Aanbieder	
1 t/m 3	Hup Herman!	Tetem	KINDERBOEKEN WEEK
4 t/m 6	Het logboek van Billy Donderbus	Tetem	KINDERBOEKEN WEEK
4 t/m 6	3D print je eigen middeleeuwse broche	Tetem	

5 en 6	Groetjes uit ...	Oyfo
6 t/m 8	Video maken	ZorgSaam Twenterand
6 t/m 8	Vloggen	ZorgSaam Twenterand
7 en 8	Wie is hier nu de kunstenaar?	Oyfo
7 en 8	Ridders, camera, actie! Ridders, camera, actie!	Tetem
7 en 8	Offline	Tetem

KINDERBOEKEN
WEEK

Erfgoed - "Lokale verhalen vertel je door!"

Groepen	Titel	Aanbieder
1 t/m 8	De Molenmuis en meer	Leemansmolen Vriezenveen
1 t/m 8	Levend Vroomshoop	Stichting Levend Vroomshoop
3 t/m 8	Wat is er gebeurd met de grond onder je voeten?	Historisch Museum Vriezenveen
3 t/m 8	Ontdek hoe het was in het veen	Het Veenmuseum
5 t/m 8	Ken het verleden	Oudheidk. Ver. Den Ham-Vroomshoop
5 t/m 8	Het Twentse erf	De Peddemorsboerderij
8	Alias Maurits	4 mei Comité

Voorstellingen

Groepen	Titel	Aanbieder
1 en 2	Reis je mee?	Tessa Totaaltheater
1 en 2	LTTTRS	Eigen Werk
3 en 4	Verloren Zaken	Theatra
3 en 4	Post	Jasmijn van Arkel
5 en 6	Hermannosaurus Rex	De Hermannen
5 en 6	Gustav en de vliegfiets	PNT
7 en 8	De Spion	Held & Bloem
7 en 8	News	044 Mime Company

Plusaanbod

Beeldend en taal (Literatuur)

Groepen	Titel	Aanbieder
1 en 2	Daan en Twentse tuintrollen	Zuleika Verhalenverteller
1 en 2	De schaduwdoos	Held & Bloem
3 en 4	Poetsen met Pastel	Doro Jellema
3 en 4	De servieskast van je oma	Marjo Potma
5 en 6	Handig met houtskool	Doro Jellema
5 en 6	Schatten van vroeger	Marjo Potma
7 en 8	Verhalen vertellen	Zuleika Verhalenverteller
7 en 8	Stad van licht	Marjo Potma
1 t/m 8	Workshop in overleg	-

Cultuureducatie voor leerkrachten

Deskundigheidsbevordering

Leerkrachten	Training Interne Cultuurcoördinator	Rijnbrink
Leerkrachten en ICC-ers	Workshopcarrousel	Regio Salland-Twente
Leerkrachten en ICC-ers	Training Totaaltheater	Tessa Totaaltheater

Voor directies en leerkrachten



Voor directies en leerkrachten

Voor je ligt de Cultuurklapper Twenterand 2024-2025.

Met het samengevoegde budget vanuit **Cultuur aan de Basis 2.0** kunnen de 19 deelnemende basisscholen van Twenterand kosteloos gebruik blijven maken van:

1. Aanbod van cultuureducatie activiteiten voor basisschoolleerlingen onder schooltijd;
2. Deskundigheidsbevorderingsactiviteiten voor basisschoolleerkrachten.

Daarnaast wordt er ook dit jaar extra ingezet op erfgoededucatie en muziek. Alle plannen zijn vastgelegd in het Cultuureducatieplan Twenterand 2021-2024.

De activiteiten in de Cultuurklapper zijn bedoeld voor kennismaking. Projecten en activiteiten die scholen met ondersteuning van het budget **Cultuureducatie met Kwaliteit III** via Rijnbrink indienen, zijn gericht op de ontwikkeling, verdieping en vernieuwing van doorgaande leerlijnen cultuureducatie. De aanvraag hiervoor kan tot 1 juni 2024.

De combinatiefunctionaris cultuureducatie (cultuurcoach) speelt bij de CaB en de CmK een essentiële verbindende en coördinerende rol.

Jaarlijks staan er in het aanbod in deze Cultuurklapper een aantal disciplines centraal voor de basisscholen, het zogenaamde 'basis aanbod'. Uit dit aanbod kan kosteloos een keuze gemaakt worden. Dit jaar zijn dat de disciplines: **muziek, dans, theater/drama, multimedia en erfgoed**.

En natuurlijk ontbreken de schoolvoorstellingen niet. Ook in het jaar 2024-2025 bezoeken alle leerlingen een schoolvoorstelling.

Bovendien is er weer een aanbod van deskundigheidsbevorderingsworkshops voor leerkrachten. De leerkrachten en ICC'ers van de basisscholen uit Twenterand kunnen zich opgeven voor de ICC-cursus en het aanbod vanuit de regionale workshopcarrousel.

Ten aanzien van erfgoededucatie is een belangrijke stap gemaakt. Een intentieverklaring is vastgelegd in een **convenant erfgoededucatie Twenterand**, ondertekend door alle schoolbesturen en alle erfgoedinstellingen in Twenterand. Er wordt een nieuwe gemeente brede leerlijn ontwikkeld. Daarnaast staat reeds in het Cultuureducatieplan dat basisscholen **1 keer in de 2 jaar een erfgoedweek (weken) organiseren op school**. In deze Cultuurklapper staat een overzicht van alle lespakketten die nu bij de erfgoedinstellingen in Twenterand beschikbaar zijn. Op aanvraag en in contact met hen is meer mogelijk.

Naast het gratis aanbod is er ook dit jaar weer een Plusaanbod beschikbaar, gericht op de disciplines beeldend en taal (literatuur). De kosten voor het Plusaanbod zijn voor de school zelf.

Bij het aanbod ziet u dit jaar weer een apart logo bij een thema waar veel scholen komend schooljaar aandacht aan besteden. Bij het thema 'Lekker Eigenwijs' van de Kinderboekenweek (oktober 2024) is extra aanbod ontwikkeld en opgenomen.

Scholen kunnen **twee activiteiten per groep** uit het samengestelde basis aanbod kiezen uit de Cultuurklapper 2024-2025. Elke school kan zelf kiezen welke activiteiten per groep aansluiten bij het schoolprogramma in dat schooljaar. Ook kan iedere school **één voorstelling per groep** uit het samengestelde voorstelling aanbod kiezen.

Het kiezen van de activiteiten uit het aanbod

Wat betekent cultuureducatie voor jou als leerkracht en voor de school waar jij werkt? Wat wil jij de kinderen bieden? Wat sluit aan bij thema's door het jaar heen? Door beslissingen te nemen over hoe kunstzinnige oriëntatie een onderdeel van het lesprogramma kan zijn, investeer je in de school, in jezelf en (bovenal) in de leerlingen. Want vergeet niet: de basis voor de persoonlijke en creatieve ontwikkeling wordt gelegd in de jaren dat kinderen op de basisschool zitten.

Denk goed na over de meerwaarde die het aan jouw groep geeft om voor een bepaalde activiteit te kiezen.

In overleg is er veel mogelijk om workshops aan te laten sluiten bij thema's waar jullie op dat moment aan werken. Heb je vragen of wensen met betrekking tot cultuureducatie op jouw school, neem dan contact op met de cultuurcoach Bente Hof via b.hof@bibliotheektwenterand.nl of cultuureducatie@bibliotheektwenterand.nl

Deskundigheidsbevorderingsworkshops

Vele leerkrachten hebben al enthousiast gebruik gemaakt van het deskundigheids-bevorderingsaanbod cultuureducatie, voor ontwikkeling van henzelf of aansluitend bij een ontwikkeling op school.

In regionaal verband kunnen we weer 5 inspirerende workshops aanbieden aan alle leerkrachten. Dit jaar werken de gemeentes Twenterand, Hellendoorn, Raalte, Hof van Twente en Rijssen-Holten wederom samen in een workshopcarrousel. Zie de los bijgevoegde flyer.

Elke leerkracht mag zich voor meerdere workshops (digitaal) aanmelden. Deelname is kosteloos voor de leerkrachten. Veel workshops hebben een beperkt aantal plekken. Eén van de workshops vindt plaats in Twenterand.

Aanmelden voor de workshops kan via: www.HOFtheater.nl/educatie Aanmelden voor de workshop in de gemeente Twenterand kan ook op het aanmeldformulier.

Ook de training tot Intern Cultuurcoördinator is dit jaar weer in Twenterand mogelijk. Aanmelden kan via de cultuurcoach door een mail te sturen naar cultuureducatie@bibliotheektwenterand.nl

Daarnaast komen alle cultuurcontactpersonen (ICC'ers) van de basisscholen in Twenterand 2 tot 3 keer per jaar bij elkaar om informatie uit te wisselen en nieuwe informatie tot zich te nemen.

Regio en coördinatie

De regie en coördinatie van de activiteiten uit de Cultuurklapper in het basisonderwijs ligt in handen van de cultuurcoach Bente Hof. Zij ontvangt **uiterlijk maandag 1 juli 2024** het per school ingevulde aanmeldingsformulier via de mail. Op basis van de aanmeldingen neemt Bente contact op met de betrokken docenten en organisaties om definitieve afspraken te maken. De school is verantwoordelijk voor het proces rondom de uitvoering. De cultuurcoach blijft het proces bewaken op de achtergrond (tenzij anders aangegeven) en is aanspreekbaar voor advies.

LET OP:

- ✔ Het afgesproken aantal leerlingen niet zonder overleg te wijzigen.
- ✔ Vervoer naar en van een externe locatie wordt door de school zelf geregeld en bekostigd.
- ✔ Te laat afzeggen kan financiële consequenties voor de school tot gevolg hebben.

Spelregels



Spelregels

De Cultuurklapper bevat activiteiten van zowel lokale, regionale als landelijke aanbieders. Voorstellingen vinden veelal plaats in het theater. Andere activiteiten vinden plaats op school of bijvoorbeeld in een museum. Om dit allemaal goed te laten verlopen zijn er een aantal spelregels.

We vragen je nadrukkelijk om onderstaande spelregels goed door te lezen en ze te delen met de ouders/begeleiders die met de leerlingen meegaan naar of die betrokken zijn bij een activiteit.

Vorbereiding

Het is belangrijk dat leerlingen weten wat hen te wachten staat en wat er van hen wordt verwacht. Bij sommige activiteiten is voorbereidend lesmateriaal beschikbaar en gebruik anders de tekst uit de Cultuurklapper ter voorbereiding op de activiteit. Bij onduidelijkheid kan altijd beroep worden gedaan op de cultuurcoach.

Een activiteit op school, in de klas, het speelokaal of een gymzaal

- Het is voor beide partijen belangrijk dat jouw school als gastheer/-vrouw de aanbieder al van te voren heeft gesproken. Als de aanbieder geen contact met de school opneemt, neem dan zelf van te voren contact op om de inrichtingswensen of materiaal afspraken te controleren;
- De ruimte dient vóór aankomst van de aanbieder ingericht te zijn met de tafels en de stoelen, zodat dat het de uitvoer van de activiteit mogelijk maakt;
- Vanuit de school is iemand aanwezig om de aanbieder te ontvangen en wegwijs te maken. De aankomsttijd hangt af van de nodige voorbereidingstijd. Na afloop is ook tijd nodig om op te ruimen. Zorg als school dat er iemand kan helpen als dat nodig is;
- Ontvangst met koffie en thee wordt zeer gewaardeerd.

Een voorstelling in het theater

- Zorg dat je op tijd bent: wees 5 tot 10 minuten voor aanvang van een voorstelling aanwezig en geen half uur waardoor kinderen veel te lang moeten wachten;
- Ongevraagd heen en weer geloop tijdens de voorstelling leidt af. Dus zorg ervoor dat iedereen vooraf naar de wc is geweest;
- Let er op dat mobieltjes uit worden gezet. Foto's maken mag bij de meeste voorstellingen, maar altijd zonder flits;
- Er mag beslist niet gesnoept of gedronken worden in het theater;
- Vervoer naar en van een externe locatie wordt door de school zelf geregeld en bekostigd;
- Begeleidende ouders zijn van harte welkom om de voorstelling bij te wonen. Mits er voldoende ruimte is. Zij mogen aan de zijkant van de rijen waar de groep zitten of direct achter de laatste rij met kinderen plaats nemen. Van hen wordt verwacht dat ze deelnemen aan de voorstelling net als de kinderen.

Een bezoek aan een erfgoedinstelling

- Zorg dat je op tijd bent: wees 5 minuten voor aanvang van de rondleiding aanwezig en geen half uur, waardoor kinderen veel te lang moeten wachten;
- Als de aanbieder geen contact met de school opneemt, neem dan zelf van tevoren contact op met de aanbieder om de tijden en afspraken te controleren;
- De bezoeken zijn geschikt voor groepen tot maximaal 30 leerlingen per bezoek. Dit vanwege de beschikbare ruimte bij de erfgoedinstellingen, maar ook vanwege veiligheid;
- Vervoer naar en van een externe locatie wordt door de school zelf geregeld en bekostigd.

Het bewaken van de orde

De leerkracht/begeleider is verantwoordelijk voor het bewaken van de orde tijdens de voorstelling/activiteit. De leerkracht dient bij de activiteit te blijven en, zover dat mogelijk is, deel te nemen.

Cultuureducatie Basisaanbod:

- **Muziek**
- **Dans**
- **Theater / drama**
- **Multimedia**
- **Erfgoed**
- **Voorstellingen**



Groepen

1

2

PAS OP! Dit boek bijt!

Het lelijke eendje (zwanenkuiken) komt iets raars tegen in zijn verhaal. Wat is dat toch daar achter die pagina? Ooh nee! Het is een letter-etende krokodil! Hoe krijgen we die het verhaal weer uit voordat alle letters opgegeten zijn?

Het wordt een vrolijke voorstelling vol fantasie, een tikkeltje spanning en natuurlijk muziek!

Met lesbrief

Informatie

Sluit aan bij
Muziek en Taal

Aanbieder
Juffrouw Zingeling

Waar
speellokaal

Duur
45 minuten

Aantal leerlingen
1 groep, maximaal 30



Groepen

1

2

Maximiliaan Modderman

Maximiliaan Modderman is alleen thuis en organiseert een feest voor zijn speelgoedbeesten. Met taart! Het wordt een wild feest. En een vies feest.

Een uitbundig en herkenbaar verhaal voor alle eigenwijze kinderen die er weleens een puin hoop van maken. Deze muzikale workshop is interactief en het blijft een verrassing of het ook zo'n vieze boel wordt als bij Maximiliaan.

In overleg kan de workshop aangepast worden aan eventuele speciale wensen.

KINDERBOEKEN WEEK

Informatie

Sluit aan bij
Muziek, Taal en Beweging

Aanbieder
Nelleke Roozenbeek

Waar
speellokaal of gymzaal

Duur
50 minuten

Aantal leerlingen
1 groep, max. 20/25



Groepen

1

2

3

4

Zingen-Met-Emmers

Zingen-Met-Emmers is een workshop, waarbij de klas een mix maakt tussen trommelen op emmers, een mooi lied aangeleerd krijgt om te zingen en zelfs een choreografie (meer beweging dan dans) leert om de workshop af te sluiten met een spetterende act.

Misschien kan deze act gepland worden vlak voor een ophaalmoment van de ouders om de jonge spelers een extra bijzonder moment te laten ervaren.

De workshop maakt best veel geluid, dus een speellokaal is een prachtige plek om dit allemaal aan te leren en te performen.

Informatie

Sluit aan bij

Muziek

Aanbieder

Popschool Twenterand

Waar

speellokaal, klas (met digibord)

Duur

60 minuten

Aantal leerlingen

maximaal 30/40



Groepen

3

4

Lekker Eigenwijs!

Hoe leuk is het om te doen wat je zelf wilt? En Lekker Eigenwijs te zijn? Lekker in je eentje zoveel lawaai maken als je wilt! Of werkt het met muziek ook anders? Is muziek maken ook samenwerken?

In deze workshop ontdek je hoe je dit kunt combineren en samen je eigen-wijze muziek kunt maken.

KINDERBOEKEN WEEK

Met lesbrief

Informatie

Sluit aan bij

Muziek

Aanbieder

Kaliber Kunstenschool

Waar

speellokaal of klaslokaal

Duur

60 minuten

Aantal leerlingen

1 groep, maximaal 30

kaliber
kunstenschool

Groepen

		3	4				
--	--	---	---	--	--	--	--

Knutselen met muziek!

Samen aan de slag met een stukje tuinslang, trechter en plakband om je eigen trompet te maken. Daarna samen proberen om op je eigen instrument een muziknoot te spelen. Je eerste eigen trompet mag ook nog eens meegenomen worden aar huis.

Informatie

Sluit aan bij

Muziek

Aanbieder

De Harmonie Vroomshoop

Waar

locatie Harmonie Vroomshoop

Duur

60 minuten

Aantal leerlingen

1 groep



Groepen

		3	4				
--	--	---	---	--	--	--	--

Muziekcarrousel

Tijdens deze carrousel maken de kinderen kennis met de diverse instrumenten die worden bespeeld binnen onze vereniging. Uiteraard mogen ze dit zelf proberen!

KINDERBOEKEN WEEK

Met lesbrief

Informatie

Sluit aan bij

Muziek

Aanbieder

Juliana Den Ham

Waar

muziekgebouw Juliana

Duur

60 minuten

Aantal leerlingen

maximaal 30



Groepen

4

AMV - Algemene Muzikale Vorming

Een eerste kennismaking met muziek. In 6 lessen krijgen de kinderen van groep 4 les op blokfluit of klokkenspel van onze professionele docent. Maar ook wordt er gezongen en bodypercussion gedaan!

Met lesbrief

Informatie

Sluit aan bij

Muziek

Aanbieder

Vriezenveense Harmonie

Waar

klaslokaal

Duur

6 lessen van 30 minuten

Aantal leerlingen

maximaal 30



Groepen

5

6

Eigenwijze ritmes!

Tijdens deze workshop maken kinderen muziek met slaginstrumenten (o.a. djembé, congo, drums) en maakt daarbij kennis met de oorsprong van de muziek.

De docent past de workshop aan op de leeftijd en het niveau van de leerlingen. De docent gebruikt veel verschillende soorten muziek, zodat kinderen kennismaken met verschillende muziekstijlen en ritmes. Uiteraard zullen er genoeg eigenwijze en speciale ritmes naar voren komen!

KINDERBOEKEN WEEK

Informatie

Sluit aan bij

Muziek

Aanbieder

Muziekschool Pianoforte

Waar

klaslokaal

Duur

45 minuten

Aantal leerlingen

maximaal 30



Groepen

				5	6		
--	--	--	--	---	---	--	--

Het boekenlied

Het boekenlied geeft elk boek een eigen wijsje! Er wordt vooraf een boek gekozen waar we mee aan het werk gaan. De klas wordt in groepen verdeeld. Op basis van het verhaal (of inhoud) van het boek wordt er gewerkt aan:

- Een pakkend refrein
- Originele coupletten
- Muzikale ondersteuning door een aantal leerlingen

Het eindresultaat is een bijzonder en uniek eigen boekenlied die ook erg geschikt is voor presentaties.

Afhankelijk van de klas wordt de muzikale ondersteuning live gedaan, of met de computer (via het digibord). Maar altijd wordt dit gedaan door een aantal leerlingen (samen met de workshopleider).

KINDERBOEKEN WEEK

Informatie

Sluit aan bij

Muziek, Erfgoed en Taal

Aanbieder

Popschool Twenterand

Waar

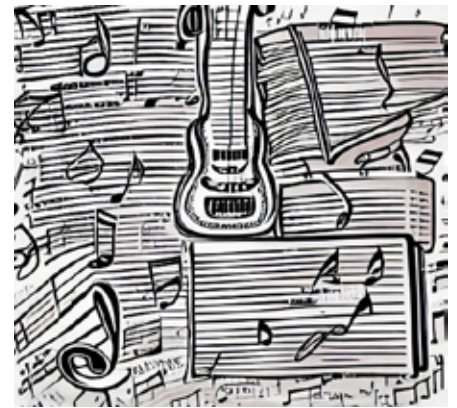
klaslokaal

Duur

90 minuten

Aantal leerlingen

maximaal 30/40



Groepen

				5	6		
--	--	--	--	---	---	--	--

Windkracht!

Maak kennis met de instrumenten van de Harmonie!
In 4 lessen onder begeleiding van onze professionele docent leer je veel over de klarinet, trompet, bariton, slagwerk en nog veel meer instrumenten. En natuurlijk mag je ze ook proberen!

Informatie

Sluit aan bij

Muziek

Aanbieder

Vriezenveense Harmonie

Waar

klaslokaal

Duur

45 minuten

Aantal leerlingen

maximaal 30



Groepen



Maak je eigen wijsje!

Soli Deo Gloria bestaat uit een fanfare, slagwerkgroep, b-orkest en jeugdslagwerkgroep. Er worden muzieklessen verzorgd in het eigen muziekgebouw Domus, maar SDG komt ook graag naar de scholen toe voor het verzorgen van muzieklessen voor iedere leeftijd.

“Maak je eigen wijsje!”

De docenten van de muziekvereniging zullen de leerlingen meenemen in de wereld van het muziek maken. Wij zullen diverse (slagwerk) instrumenten laten zien en hier uiteraard ook uitleg bij geven. En wat is er leuker als het zélf proberen van alle instrumenten?

Na deze muziekles(sen) hebben de leerlingen meer kennis over alle verschillen binnen een muziekvereniging en welke instrumenten hier allemaal bij horen. En natuurlijk hoort er aan het eind van de les een klein ‘optreden’ waarbij alle leerlingen een leuk eigen wijsje ten gehore kunnen brengen.

In overleg kan deze muziekles eenmalig, wekelijks, eens per maand of eens per kwartaal uitgevoerd worden gedurende een afgesproken periode.

Informatie

Sluit aan bij

Muziek

Aanbieder

SDG Westerhaar

Waar

muziekgebouw Domus of klas met selectie van instrumenten

Duur

60 minuten

Aantal leerlingen

maximaal 30



Groepen



Bouw jouw beat

Bouw jouw beat gaat over muziek maken met de computer en andere elektronica. In groepjes gaat de klas aan de slag met loops en samples, maar ook zelf gemaakte geluiden worden gebruikt in het eindresultaat.

Tijdens de les gebruiken we allerlei soorten techniek om muziek te maken, van tablets tot laptops, van een Playtron tot een loopstation, alles komt voorbij. Dus muziek en techniek wordt prachtig gecombineerd!

Informatie

Sluit aan bij

Muziek en Digitale techniek

Aanbieder

Popschool Twenterand

Waar

klaslokaal

Duur

90 minuten

Aantal leerlingen

maximaal 30/40



Groepen

						7	8
--	--	--	--	--	--	---	---

Drumband uit de klas!

Samen met de klas, o.l.v. een enthousiaste docent, coole ritmes bedenken en spelen. Dit gaan we doen in het MCC Harmonie waar meer dan 50 verschillende slagwerkinstrumenten voorhanden zijn om bespeeld te worden.

Informatie

Sluit aan bij

Muziek

Aanbieder

De Harmonie Vroomshoop

Waar

locatie Harmonie Vroomshoop

Duur

90 minuten

Aantal leerlingen

maximaal 35



Groepen

1

2

Klompendans

Klompens: waar zijn ze van gemaakt? Hoe voelt dat aan je voeten en hoe is het om erop te dansen? In deze workshop leren de kinderen zowel patronen in duo's als een kringdans te dansen.

In de lessuggesties voor de leerkracht worden verbindingen met verschillende thema's gelegd, waardoor klompendans het hele jaar door af te nemen is.

Bijzonderheden

Er moet een ruimte zijn waar met klompen mag worden gedanst.

Met lesbrieff

Informatie

Sluit aan bij

Dans en Erfgoed

Aanbieder

Kaliber Kunstenschool

Waar

speellokaal

Duur

50 minuten

Aantal leerlingen

1 groep, maximaal 30



Groepen

1

2

Wonderland

Wonderland is een workshop waarin verschillende manieren van bewegen en dansen aan bod komen: het is een ontdekkingsstocht door de wondere wereld van ons lichaam!

De kinderen leren hun lijf en de mogelijkheden ervan kennen door middel van bewegingen en dansen op muziek. Tijdens de workshop wordt gebruik gemaakt van begrippen als snel en langzaam, groot en klein. De kinderen onderzoeken welke bewegingsmogelijkheden zij hebben, hoe ze kunnen dansen op muziek en in welke dansvorm ze het meeste plezier hebben. De les bestaat uit een warming-up, lichaamsisolaties, dansen met het hele lichaam, dansen op je plek en dansen door de ruimte en fantasiegebruik. Ter voorbereiding op het thema kijken de leerlingen naar een deel uit 'Alice in Wonderland'. Door een konijnenhol kunnen we Wonderland in, maar hoe worden we klein genoeg?

Bijzonderheden

Er is een voorbereidende les beschikbaar en suggesties voor verwerkingslessen.

Informatie

Sluit aan bij

Dans

Aanbieder

Oyfo

Waar

speellokaal of gymlokaal

Duur

45 minuten

Aantal leerlingen

1 groep



Groepen

1 2 3

Kleuterdans met dieren 'lifedance'

Spelenderwijze leidt de dansdocent via beweging, ritme en muziek de dans op verschillende manieren in.

Tijdens een kort voorgelezen verhaal wordt het inlevingsvermogen van kinderen geprikkeld.

Verskillende dieren en bewegingen uit het verhaal worden gebruikt om kinderen beter te leren voelen en bewegen.

Plezier en verbeelding staat voorop.

Weerbaarheid versterken, leren voor jezelf op te komen, ontwikkeling van motoriek, zelfvertrouwen, middels speelse oefeningen.

"Je mag er zijn zoals je bent"

Wij slaan onze vleugels uit, alleen en samen.

Tijdens bewegings- en stiltemomenten wordt elk kind verwondert met livemuziek, genieten, spelen en dansen met de hele groep.

Bijzonderheden

Bij meer dan 20 leerlingen graag extra begeleiding.

Informatie

Sluit aan bij

Dans, Muziek en Theater

Aanbieder

Barbara Sendker

Waar

speellokaal of gymlokaal

Duur

60 tot 90 minuten

Aantal leerlingen

1 groep



Groepen

3 4

Maak je vriendschapsdansclip

Tessa is gedreven, enthousiast en gepassioneerd! Al jaren ontwikkeld ze met veel plezier themaworkshops, voorstellingen en creatieve dagprojecten voor het basisonderwijs.

In de workshop 'Maak je vriendschapsdansclip' gaat Tessa bezig met de klas om een dansclip te maken wat over vriendschap gaat. Met Tessa's ervaring en kwaliteit kunnen de leerlingen zichzelf helemaal ontdekken!

Informatie

Sluit aan bij

Dans

Aanbieder

Tessa Totaaltheater

Waar

speellokaal of gymlokaal

Duur

45 tot 60 minuten

Aantal leerlingen

1 groep



Groepen

		3	4				
--	--	---	---	--	--	--	--

Swingkids

De workshop Swing kids speelt in op de fantasie en de natuurlijke bewegingsexpressie van het kind. Vanuit grote bewegingscontrasten - hoog/laag, breed/smalle, vlug/langzaam - worden de leerlingen gestimuleerd om te dansen. De workshop wordt ondersteund door kinderliedjes, dansattributen en ritmespelletjes. Vanuit ritme kunnen op een speelse wijze rekenkundige vaardigheden worden gestimuleerd.

Een activiteit waar de kids hun energie in kwijt kunnen, gezond bewegen en vooral heel veel plezier aan beleven.

Met lesbrief

Informatie

Sluit aan bij

Dans

Aanbieder

Kaliber Kunstenschool

Waar

speellokaal of gymlokaal

Duur

60 minuten

Aantal leerlingen

1 groep, maximaal 30

kaliber
kunstenschool

Groepen

			4	5	6		
--	--	--	---	---	---	--	--

Zumba

Zumba maakt gebruik van muziek en dans. Verschillende Latijnse dansen staan aan de basis van Zumba, zoals bijvoorbeeld samba, rumba, flamenco en nog vele andere dansen. Het voordeel van het gebruik van deze dansen is dat het hele lichaam beweegt. En dat is juist wat Zumba zo interessant maakt. De dansen zijn gemakkelijk te volgen, omdat het een vereenvoudiging van verschillende Latin Dance varianten is. Zumba versterkt de spieren in je lichaam.

Door de opzet wordt tijdens de 'workout' je hele lichaam getraind. De les wordt aangepast aan de leeftijd van de kinderen.

Informatie

Sluit aan bij

Dans

Aanbieder

Roxaine Wessels

Waar

speellokaal of gymlokaal

Duur

30 tot 60 minuten

Aantal leerlingen

geen maximum



Groepen

			5	6		
--	--	--	---	---	--	--

Twirlpower

Kennis maken met de gave sport Dance-Twirl. Je leert van een ervaren docent een paar eerste basistechnieken met de baton. De klas leert op een gaaf muziekfragment een dansroutine in combinatie met gebruik van de baton.

Informatie

Sluit aan bij
Dans

Aanbieder

De Harmonie Vroomshoop

Waar

speellokaal, gymzaal of op locatie

Duur

60 minuten

Aantal leerlingen

geen maximum



Groepen

			5	6		
--	--	--	---	---	--	--

Dansavontuur 'LifeDance'

Een ervaringsgerichte dansworkshop voor verschillende leeftijden.

Barbara Sendker neemt jullie via een voorgelezen verhaal of een speciaal thema zoals vriendschap, angst, kracht, verbinding, etc. mee in de dans.

Dansend spelen wij met sferen en stemmingen creëren situaties en spelen in de ruimte met een buitengewoon inlevingsvermogen. Er wordt niet gesproken, door verbeeldingskracht nemen wij in de dans vreemde bewegingen en personages aan.

Wij dansen op blote voeten en verbinden ons door verschillende vrije oefeningen met de hele groep.

Zo groeit het zelfvertrouwen en het respect in de groep. Kinderen worden veerkrachtiger, moediger, leren zichzelf beter kennen, ze nemen hun lichaam en de omgeving beter waar.

Ter afsluiting gaan wij gezamenlijk navoelen tijdens een stiltemomentje met rustige muziek of een live liedje met Ukulele begeleiding.

Informatie

Sluit aan bij
Dans, Muziek en Theater

Aanbieder

Barbara Sendker

Waar

speellokaal of gymzaal

Duur

90 minuten

Aantal leerlingen

1 groep



Groepen

						7	8
--	--	--	--	--	--	---	---

Maak je dansclip

Tessa is gedreven, enthousiast en gepassioneerd! Al jaren ontwikkeld ze met veel plezier themaworkshops, voorstellingen en creatieve dagprojecten voor het basisonderwijs.

In de workshop 'Maak je dansclip' gaat Tessa bezig met de klas om een dansclip te maken waarbij de leerlingen zelf mogen verzinnen waar het over gaat. Met Tessa's ervaring en kwaliteit kunnen de leerlingen zichzelf helemaal ontdekken!

Informatie

Sluit aan bij

Dans

Aanbieder

Tessa Totaaltheater

Waar

speellokaal of gymlokaal

Duur

60 minuten

Aantal leerlingen

1 groep



Groepen

						7	8
--	--	--	--	--	--	---	---

Hiphop/Streetdance

Streetdance/ hip-hop is een van de meest populaire dansstijlen die we op de wereld hebben. Je ziet het overal. De bewegingen die gemaakt worden zijn niet zo moeilijk, maar wel altijd stoer. Het heeft power, is dynamisch en erg trendy.

Roxaine leert de groep in een les een HipHop dans aan en past dit aan de leeftijd van de kinderen aan. Je kan aangeven of je een workshop van 1 of 2 lessen wilt.

Informatie

Sluit aan bij

Dans

Aanbieder

Roxaine Wessels

Waar

speellokaal of gymzaal

Duur

30 tot 60 minuten

Aantal leerlingen

geen maximum



Groepen

1

2

--	--	--	--	--	--

Op pad in de tijd

Door middel van theateroefeningen- en spelletjes laten we groep 1 en 2 kennismaken met verschillende tijden. De workshop start met een korte warming-up met verschillende oefeningen. Ben je er klaar voor? Kom dan maar mee in de tijdmachine!

Een workshop die op een speelse wijze leerlingen kennis laat maken met vroeger, nu en de toekomst. We sluiten de les af met de terugreis naar het (klas)lokaal en een korte nabespreking.

Groepen

1

2

3

4

--	--	--	--

Theater eigenwijs!

Doel: Kennis maken met verschillende vormen van theater en leren om toneel te durven spelen. Inhoud van de les: In de les leren de leerlingen aan de hand van theaterspelletjes verschillende vormen van theater. In de les wordt aandacht besteed aan improvisatie theater en bewegingstheater.

De leerlingen leren onder andere hun eigen toneelstuk te maken, samen werken we naar een eindproduct toe, ons eigen toneelstuk.

Met lesbrief

Informatie

Sluit aan bij
Theater en Erfgoed

Aanbieder
Kaliber Kunstenschool

Waar
speellokaal of gymlokaal

Duur
45 minuten

Aantal leerlingen
1 groep, maximaal 30

kaliber
kunstenschool

KINDERBOEKEN WEEK

Informatie

Sluit aan bij
Theater

Aanbieder
Muziekschool Pianoforte

Waar
klaslokaal

Duur
45 minuten

Aantal leerlingen
maximaal 25



Groepen

		3	4			
--	--	---	---	--	--	--

Stokpoppentheater

De kinderen bedenken in kleine groepjes een eigen rollenspel, belangrijke trefwoorden hiervoor schrijven wij op. Het mag een conflictsituatie of een grappige situatie zijn, die wij samen onderzoeken en bespreken.

Ben je weleens gepest en wist niet zo goed hoe je ermee om moest gaan? Heb je weleens zo hart gelachen dat je bijna in je broek moest plassen?

Kinderen bedenken hun eigen verhaal. Gezamenlijk bouwen wij hiervoor een decor in/of op een doos, waarbij de zelfgemaakte stokpoppen tot leven komen. Na een korte oefenperiode met geluid en geïmproviseerde tekst gaan wij onze idee/tafereel in ons kleine theater voor de andere groepen voordragen. Indien er nog tijd is maken wij een filmpje van ons rollenspel!

Informatie

Sluit aan bij
Theater en Erfgoed

Aanbieder
Barbara Sendker

Waar
klaslokaal

Duur
3 tot 3,5 uur



Groepen

				5	6		
--	--	--	--	---	---	--	--

Slapstick

Wie kent Mr. Bean niet? Hij is altijd hilarisch en het ziet er heel simpel uit. Hetzelfde geldt voor De Dikke en de Dunne en Charlie Chaplin. Deze vorm van theater heet slapstick, en een grote dosis humor is hierbij van groot belang.

Tijdens de workshop Slapstick leren de leerlingen zelf grappige scènes te maken. Hoe glij je bijvoorbeeld over een bananenschil uit, zonder blauwe plekken te krijgen? Bewegingen en beeld vertellen het verhaal bij slapstick. Onze professionele workshopdocenten komen naar jullie school toe en nemen de leerlingen onder hun hoede. Door hun expertise, kennis van het onderwijs en enthousiasme is elke workshop weer opnieuw een denderend succes!

Informatie

Sluit aan bij
Theater

Aanbieder
Grote Broer Producties

Waar
klaslokaal of speellokaal

Duur
60 tot 90 minuten

Aantal leerlingen
1 groep



Groepen

				5	6		
--	--	--	--	---	---	--	--

Maak je eigen film, schaduwavonturen

Een filmavontuur voor de bovenbouw. De leerlingen maken in kleine groepjes een korte film en/of schaduw foto's. Samenwerken staat hier centraal.

De leerlingen bedenken een onderwerp, ze maken er sjablonen, deze worden onderdeel van het schaduwspel. De thema's kunnen verschillen, van vlindertuin tot apenkooi, disco dansen, verjaardagsfeest of spelende kinderen op een bloemenweide. Tijdens de opnames werken wij met muziek en geluid, wellicht zingen wij erbij en worden zelf een personage in onze film.

Onder begeleiding van de kunstenares spelen de kinderen een kleine scene die wij opnemen, deze wordt later naar de leerkracht gestuurd en kan via het digibord bekeken worden. De fantasie van de leerlingen komt tijdens deze spannende workshop tot leven.

Bijzonderheden

Een extra lokaal om te filmen is nodig.

Informatie

Sluit aan bij

Drama en Film / foto

Aanbieder

Barbara Sendker

Waar

klaslokaal

Duur

schooldag vanaf 10.00 uur

Aantal leerlingen

maximaal 21



Groepen

						7	8
--	--	--	--	--	--	---	---

Een eigenwijze musicalreis!

Doel: Samen dansen, zingen en acteren, kennis maken met musicals. Inhoud van de les: De lessen musical zijn een mooie opwarmer voor de grote eindmusical van groep 8. In de lessen musical maak je kennis met verschillende bestaande musicals, je gaat samen dansen, zingen en acteren.

Als school kun je ook de keuze maken om deze lessen te gebruiken om hulp te krijgen bij de instudering van de eindmusical van groep 8. De docent zal in dit geval werken aan het materiaal van de eindmusical en ervoor zorgen dat de eindmusical staat als een huis!

Informatie

Sluit aan bij

Theater en Muziek

Aanbieder

Muziekschool Pianoforte

Waar

klaslokaal

Duur

45 minuten

Aantal leerlingen

maximaal 25



Groepen

						7	8
--	--	--	--	--	--	---	---

Improvisatietoneel

Ontdek hoe jij vooral heel veel plezier hebt en sneller kunt reageren op onverwachte situaties.

Eigenlijk improviseert iedereen de hele dag, ieder op zijn eigen manier. Sommigen hebben altijd hun woordje klaar, terwijl anderen pas later bedenken wat ze hadden moeten zeggen.

Improvisatietoneel leert jouw leerlingen sneller denken en reageren, en dat is heel erg nuttig in het dagelijks leven. Het mooie van improviseren is dat iedereen het kan... vooral kinderen!

In de workshop worden uitnodigende theatergames gebruikt waarin de leerling acteert en improviseert.

Bijzonderheden

Met voorbereiding en eventuele verwerkingslessen.

Informatie

Sluit aan bij

Theater

Aanbieder

Oyfo

Waar

in school

Duur

120 minuten

Aantal leerlingen

1 groep



Groepen

						7	8
--	--	--	--	--	--	---	---

Welk typetje ben jij?

Een typetje is een fictief, vaak komisch personage met sterk uitgesproken eigenschappen en karaktertrekjes die meestal karikaturaal worden uitvergroot. Veel typetjes zijn dan ook stereotypen die clichés bevestigen. Elk typetje onderscheidt zich door eigen gezichtsuitdrukkingen (mimiek), gebaren, taal, kleding en attributen.

Wil jij ook eens een keer een eigen typetje proberen? In deze workshops ga je aan de slag met het spelen van een zelf bedacht typetje. Hoe loopt, praat, kijkt, lacht en beweegt jouw typetje, jouw personage? Je oefent met eigen maar uitvergrote gezichtsuitdrukkingen, gebaren en taal. Je gebruikt daarbij zgn. 'props', oftewel rekwisieten: alle voorwerpen die in een voorstelling worden gebruikt. Een jas of een tas, een hoedje of een petje, een snor of een wandelstok.

Er wordt geoefend in allerlei verschillende spelvormen waarbij de typetjes worden vervolmaakt. In groepjes spelen de leerlingen vervolgens een bedachte scène waarbij alle typetjes duidelijk naar voren komen. Elk groepje presenteert de eigen scène aan de hele groep. Na deze lessen weet jij welk typetje jij bent!

Bijzonderheden

Met voorbereiding en eventuele verwerkingslessen.

Informatie

Sluit aan bij

Theater

Aanbieder

Oyfo

Waar

klaslokaal of speellokaal

Duur

2 keer 60 minuten

Aantal leerlingen

1 groep



Groepen

1 2 3

Hup Herman!

Herman de hangbuikzwijn vindt het allemaal wel prima. Hij hoeft niet zo nodig mee te doen aan wedstrijdjes. De kippen daarentegen zijn dol op als eerste een ei leggen of als vroegste wakker worden. Herman heeft er genoeg van; hij zal eens laten zien waar hij goed in is. Een prachtig prentenboek over jezelf uitdagen én jezelf blijven!

Techniek: stopmotion

Workshop: Welke avonturen beleeft Herman nog meer? Maak je eigen verhaal met Herman en zijn vrienden in de hoofdrol met een stopmotion. Tijdens de voorbereidende les maken de kinderen een omgeving van papier voor Herman om dingen te ontdekken. Tijdens de workshop gebruiken de kinderen houten figuren van Herman en andere karakters uit het boek om zelf een verhaaltje te maken met stopmotion.

KINDERBOEKEN WEEK

Informatie

Sluit aan bij [Multimedia](#)

Aanbieder

Tetem

Waar

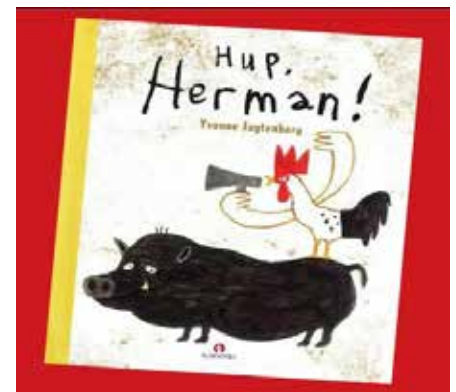
speellokaal

Duur

90 minuten

Aantal leerlingen

1 groep



Groepen

4 5 6

Het logboek van Billy Donderbus!

Dit boek is voor de echte stripfans. Deze graphic novel gaat over Billy Donderbus uit De Piraten van hiernaast. Zoals echte piraten houdt Billy in zijn logboek bij wat hij allemaal beleeft op een dag. Maak je klaar voor de hilarische avonturen die volgen!

Techniek: Prototyping on Paper

Workshop: Billy Donderbus beleeft allerlei avonturen, maar wat zou er gebeuren als jij zelf deel wat van het verhaal? De kinderen maken een logboek van wat er zou gebeuren als zij zelf in Billy's verhaal zaten. Daarna maken ze het verhaal interactief met Prototyping on Paper, en lezen ze elkaars spannende verhalen!

KINDERBOEKEN WEEK

Informatie

Sluit aan bij [Multimedia](#)

Aanbieder

Tetem

Waar

klaslokaal

Duur

90 minuten

Aantal leerlingen

1 groep



Groepen

			4	5	6		
--	--	--	---	---	---	--	--

3D print je eigen middeleeuwse broche

Ridders gebruikten in de middeleeuwen symbolen op hun kleding en schilden. Een leeuw stond voor moed en een lelie voor wijsheid. Tijdens deze workshop ontwerp jij jouw eigen symbool voor op een broche. Deze kan je laten 3D printen!

KINDERBOEKEN WEEK

Informatie

Sluit aan bij
[Multimedia](#)

Aanbieder

Tetem

Waar

klaslokaal

Duur

90 minuten

Aantal leerlingen

1 groep



Groepen

				5	6		
--	--	--	--	---	---	--	--

Groetjes uit ...

Aan de hand van het boek 'Bij ons in de straat' van Koos Meinderts gaan de kinderen aan de slag. Tijdens deze workshop programmeren de kinderen de robot Cubetto. Ze maken een route en navigeren de robot door de buurt, waarbij de robot op bezoek gaat bij de gekke, grappige en bijzondere burens uit het boek.

Informatie

Sluit aan bij
[Multimedia](#)

Aanbieder

Oyfo

Waar

klaslokaal

Duur

90 minuten

Aantal leerlingen

1 groep



Groepen

					6	7	8
--	--	--	--	--	---	---	---

Video maken

Maak samen met je klas een leuke video over je klas of over een bepaald thema. De leerlingen leren om te filmen, een verhaal te maken en te editen.

De kinderen maken een verhaal, kiezen een liedje en leren editen. We nemen drones, camera's en go pro's voor de kinderen mee om een super tof filmpje te maken.

Bijzonderheden

Aleen op dinsdag of donderdag en voor aanvang thema aanleveren.

Informatie

Sluit aan bij
[Multimedia](#)

Aanbieder

ZorgSaam Twenterand

Waar

klaslokaal

Duur

120 minuten

Aantal leerlingen

maximaal 20



Groepen

					6	7	8
--	--	--	--	--	---	---	---

Vloggen

Vloggen! Tegenwoordig kun je er niet meer omheen, mensen uit alle hoeken van de samenleving maken vlogs. Bekende artiesten, families, organisaties, verenigingen en scholen Dit om hun ideeën uit te dragen, te laten zien wat ze dagelijks doen of om iets te promoten.

Veel leerlingen zien dagelijks vlog's online. We gaan hierover met elkaar in gesprek, wat zijn de grenzen van vloggen en social media? De groep wordt verdeeld in groepen om een eigen vlog op te nemen en te monteren over iets wat zij interessant vinden of wat aansluit op een bepaald thema op school.

Bijzonderheden

Aleen op dinsdag of donderdag en voor aanvang thema aanleveren.

Informatie

Sluit aan bij
[Multimedia](#)

Aanbieder

ZorgSaam Twenterand

Waar

klaslokaal

Duur

120 minuten

Aantal leerlingen

maximaal 20



Groepen



Wie is hier nu de kunstenaar?

Artificial Intelligence, AI, je hoort er veel over, maar wat is het eigenlijk? Wat vind je ervan en wat kun je ermee?

De wereld van Kunstmatige Intelligentie (AI) is enorm populair aan het worden en al bijna niet meer weg te denken in ons leven. Het stelt machines en computers in staat om menselijke taken uit te voeren. De mogelijkheden lijken eindeloos. Maar kunnen wij het verschil nog wel zien tussen het werk van echte mensen en AI?

De leerlingen van groep 7 en 8 bekijken het werk van creatieve menselijke makers, maar ook het werk van AI. Ze moeten heel goed kijken en vergelijken, want 'wie is hier nu de kunstenaar?' Natuurlijk gaan de leerlingen ook zelf aan de slag met AI en maken ze zelf (of is het AI die het werk doet?) ook een kunstwerk. De ontwikkelingen rondom AI gaan erg snel, de precieze invulling van dit project kan afwijken van hetgeen is aangegeven.

Bijzonderheden

Met voorbereidende les en eventuele verwerkingslessen.

Informatie

Sluit aan bij [Multimedia](#)

Aanbieder

Oyfo

Waar

klaslokaal

Duur

90 minuten

Aantal leerlingen

1 groep



Groepen



Ridders, camera, actie!

Tijdens deze workshop zet jij een strip over ridders om in een filmscene! Eerst leer je over het proces van het maken van een film; van het bedenken van het verhaal, tot filmen en montage.

Informatie

Sluit aan bij [Multimedia](#)

Aanbieder

Tetem

Waar

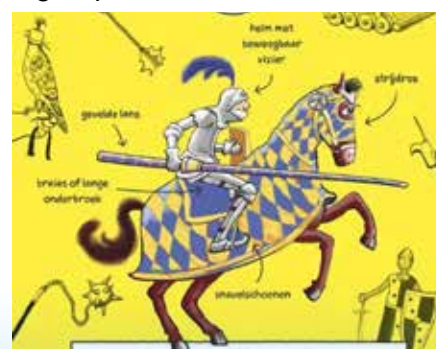
klaslokaal

Duur

90 minuten

Aantal leerlingen

1 groep



Groepen

7

8

Offline

Offline is een toekomstverhaal waarin de strijd tussen mens en computer uitgevochten wordt. Mike woont in het jaar 2037. De drones en robots vliegen je om de oren en helemaal nu hij van zijn boerderij naar de stad Nieuw Babylon verhuist. Hier is iedereen altijd online. De virtuele wereld en de realiteit lopen steeds verder in elkaar over. Het lijkt wel te mooi om waar te zijn. Maar dan ontvangt Mike een onheilspellende waarschuwing...

Techniek: Robot programmeren

Workshop: Robots zijn overal om ons heen. Welke robots ken jij allemaal? Hoe ga jij zelf om met robots? Wat kunnen robots wel en niet? De kinderen maken kennis met allerlei verschillende robots, en gaan zelf ook een robot programmeren.

KINDERBOEKEN WEEK

Informatie

Sluit aan bij
[Multimedia](#)

Aanbieder

Tetem

Waar

klaslokaal

Duur

90 minuten

Aantal leerlingen

1 groep



Lokale verhalen vertel je door!

Met het erfgoedconvenant hebben instellingen, basisonderwijs en gemeente in Twenterand afgesproken dat ze zich in ieder geval tot en met 2026 samen inspannen om lokaal erfgoed en lokale geschiedenis onder de aandacht te brengen van alle leerlingen in het Twenterandse basisonderwijs. Want lokale verhalen vertel je door!

Erfgoedinstellingen kijken op dit moment samen met basisscholen naar een breed educatief erfgoed aanbod voor de hele gemeente Twenterand. In het schooljaar 2023-2024 zal dit nader vorm gaan krijgen. Onderstaande lesprogramma's van de erfgoedinstellingen zijn een basis hiervoor.

Het overzicht op onderstaand en de volgende pagina's van erfgoedprogramma's is niet volledig. Neem tijdig contact op met een erfgoedinstelling indien je als school, een erfgoedweek of project naar een onderwerp uit de geschiedenis van Twenterand, wilt uitvoeren.

In overleg is meer mogelijk!



Groepen

1 2 3 4 5 6 7 8

De Molenmuis en meer

In de 19e eeuw werd de eerste windkorenmolen in Vriezenveen gebouwd. Begin 1900 stonden er vijf molens in het dorp! En in de gemeente Twenterand zelfs dertien. De Leemansmolen is de enige nog overgebleven molen in de hele gemeente. De achtkante stellingmolen fungeerde als koren- en pelmolen en stond op een kleine zandkop in een nattig veenlandschap, de enige geschikte plaats voor zo'n zwaar bouwwerk. Destijds een plek zonder bebouwing en bebossing, zodat de molen genoeg wind kon vangen.

Aan de hand van de leskist en het prentenboek De Molenmuis van Tjibbe Veldkamp leren de kinderen van groep 1/2/3 in de klas de molenmuis kennen. Ze beleven samen de avonturen van deze ondeugende muis. Kinderen zien ook hoe een molen werkt en waarvoor de molen vroeger werd gebruikt.

De leerlingen van groep 5 t/m 8 leren over het beroep van molenaar vroeger en nu. Ook de werking (techniek) van de molen komt aan bod.

Met behulp van de leskist met allerlei materialen en een lesmap met lessuggesties leren zij meer over de molen.

Bijzonderheden

- Een bezoek met de klas aan de Leemansmolen is op dit moment niet mogelijk.

Met leskist

Informatie

Sluit aan bij
Erfgoed

Aanbieder

Leemansmolen Vriezenveen

Waar

klaslokaal

Duur

45 minuten

Aantal leerlingen

1 groep



Groepen

1 2 3 4 5 6 7 8

Levend Vroomshoop

De stichting Levend Vroomshoop voor historie, cultuur en educatie heeft als doel de geschiedenis en de cultuur van Vroomshoop op allerlei manieren en in al zijn aspecten levend te houden. En daarvoor worden er allerlei activiteiten uitgevoerd waaronder voorstellingen, presentaties op scholen en uitgifte van boeken over de geschiedenis van Vroomshoop.

De activiteiten die de stichting organiseert verschillen van moment tot moment.

Wanneer er wat wordt georganiseerd voor basisschoolleerlingen zal de cultuurcoach dit met de scholen delen.

Mocht er interesse zijn vanuit de basisscholen in de geschiedenis van Vroomshoop, dan kan er ook contact worden opgenomen met de cultuurcoach. Zij brengt jullie met de juiste personen in contact en zo is maatwerk eventueel mogelijk.

Informatie

Sluit aan bij
Erfgoed

Aanbieder

Stichting Levend Vroomshoop



Groepen

3 4 5 6 7 8

Wat is er gebeurd met de grond onder je voeten?

Het Historisch Museum Vriezenveen (voorheen: Museum Oud Vriezenveen, Oudheidkamer Vriezenveen) is gevestigd in het oude raadhuis van Vriezenveen in het centrum. Een museum met unieke bezienswaardigheden van de handel en pioniersgeest van de Rusluie, Textielnijverheid en de eeuwenoude dorpsgeschiedenis. Met originele documenten, voorwerpen en een prachtige collectie textielmachines. Het museum wordt beheerd door de Vereniging oud Vriezenveen.

Een geheel van erfgoedprojecten voor het basisonderwijs die in lijn is gebracht met de thema's die horen bij het lokale erfgoed in Vriezenveen.

Onderstaande projecten 6 kunnen ook los afgenomen worden.

groep 3/4	De grote brand in Vriezenveen
groep 4/5/6	Verkeer en vervoer
groep 5/6/7	Monumenten in Vriezenveen
groep 5/6/7	Ruilverkaveling in Vriezenveen
groep 6/7/8	Oorlogsjaren in Vriezenveen (WOII)
groep 7/8	Rusluie uit Vriezenveen

Informatie

Sluit aan bij
Erfgoed

Aanbieder

Historisch Museum Vriezenveen

Waar

in museum en school

Duur

wisselend per thema

Aantal leerlingen

1 groep



oud vriezenveen

Groepen



Ontdek hoe het was in het veen

Het Veenmuseum is een buitenmuseum waar bezoekers door vrijwilligers in contact gebracht worden met het leven, wonen en werken in de tijd van de vervening van Noord-Twente (± 1850 tot ± 1950). In de expositieruimte binnen volg je de educatieve route van het huidige hoogveengebied, de Engbertsdijksvenen, terug in de tijd. Je leert over het ontstaan van het veen, over de arbeiders en hun omstandigheden, het zware werk in het 'veld' om te eindigen bij de nabije toekomst van het gebied en haar bewoners. Daarna naar buiten om in één van de originele veentreintjes over het terrein gereden worden langs de ingerichte veenhutten.

In de ontvangstruimte wordt het verhaal van wonen, werken en leven in het veen verteld. Dit gebeurt met levensgrote foto's. Het ontstaan van veen en turf wordt ook beeldend gemaakt aan de hand van een maquette, die kunstig is nagebouwd met veenterrein en voorwerpen. Kennis maken met het leven van gezinnen in de periode 1850-1950 in onze eigen omgeving, niet erg lang geleden, maakt een bezoek extra speciaal. Een origineel veentreintje rijdt je, met de kinderen, over het buitenterrein van het museum. Onderweg stopt het om de ingerichte veenhutten te bezichtigen. Ook een typische oude boerderij, het winkeltje van de veenbaas en een schaapskooi ontbreken niet. Daarbij gaat de machinist allerlei leuke verhalen over vroeger vertellen.

Voor groep 7 en 8 is ook een programma rondom de ontwikkeling van het landschap rond de Engbertsdijksvenen mogelijk.

Groepen



Ken het verleden

De Oudheidkundige Vereniging verzamelt en bewaart alles ten aanzien van de geschiedenis in de oude gemeente Den Ham met zijn 2 kernen Den Ham en Vroomshoop. Het Streekmuseum van de Oudheidkundige Vereniging is te vinden op de eerste verdieping van het Middendorpshuis in Den Ham. In het Streekmuseum wordt de geschiedenis van Den Ham en Vroomshoop via verschillende thema's in beeld gebracht.

Bij De Groene Jagerbrug in de weg van Ommen naar Den Ham ligt de grens tussen die twee gemeenten; op een steenworp afstand daarvan stond vroeger het tolhuis 'De Groene Jager'. Nu is er een zwembad met de naam 'De Groene Jager'. Over de oorsprong van de naam gaat een verhaal... Dit en nog veel meer verhalen over de geschiedenis van Den Ham worden op levendige wijze verteld in de klas. Natuurlijk met bijbehorend fotomateriaal.

De werkgroep educatie van de Oudheidkundige Vereniging Den Ham-Vroomshoop kan voor de basisscholen in overleg een programma samenstellen over een onderwerp/thema naar keuze. Neem hiervoor contact op met de cultuurcoach.

Informatie

Sluit aan bij
Erfgoed

Aanbieder
Het Veenmuseum

Waar
Binnen en buiten Veenmuseum

Duur
120 minuten

Aantal leerlingen
geen maximum

Let op!
open van 1 april tot 1 november



Informatie

Sluit aan bij
Erfgoed

Aanbieder
Oudheidkundige vereniging
Den Ham - Vroomshoop

Waar
klaslokaal

Duur
45 minuten

Aantal leerlingen
maximaal 25



Groepen

				5	6	7	8
--	--	--	--	---	---	---	---

Het Twentse erf

De Peddemorsboerderij stamt uit de 17e eeuw en is een unieke boerderij met een lange historie. De boerderij is voorzien van een zadeldak, een houten voorgevel top en vensters met half-roede verdeling en halve luiken en is in 2022 geheel gerenoveerd.

Twente, een uniek stukje van Nederland waar wij wonen. Wat maakt het zo bijzonder? Dit lesprogramma, mede mogelijk gemaakt door stichting Twentse erven, neemt jullie mee in de historie van het zo typische Twentse erf. De kinderen leren de Twentse Erven waarnemen, herkennen, verklaren en waarderen.

In het lesmateriaal vind je info over de Twentse erven in het algemeen, en het lesmateriaal is toegespitst op Twenterand en de te bezoeken Peddemorsboerderij. De bijbehorende opdrachtenkaarten bevatten vragen die je maakt in de klas en opdrachten die je uitvoert op het Twentse erf (Peddemorsboerderij).

De lesstof omvat 7 onderwerpen:

- wonen op een historisch erf
- landschap en grondlagen
- historie van de landbouw
- water
- het vee en de dieren
- bouwen
- details en onderdelen van het Twentse erf.

Lesmateriaal met een bijbehorende PowerPoint presentatie voor in de klas en opdrachtkaarten om te gebruiken bij het bezoek aan de Peddemorsboerderij.

Groepen

							8
--	--	--	--	--	--	--	---

Alias Maurits

Bezoek met de klas de voorstelling Alias Maurits! Op 4 april 2025 om 13.30 uur wordt de voorstelling 'Alias Maurits' speciaal voor scholen gespeeld in theater het Punt.

Jullie zullen de eerste kijkers van deze voorstelling zijn, want de voorstelling gaat die avond pas in première! De voorstelling 'Alias Maurits' gaat over telegrafist Jaap Beekman, die in de tweede wereldoorlog werd gedropt in Stegeren om zich als lid van verzetsgroep Salland bij de droppingsgroep Stegeren te voegen. In de voorstelling volgen we Jaap en de verzetsgroep op de spannende weg richting de bevrijding van onze regio. Bij deze voorstelling hoort een inleidende lesbrieven en een nagesprek met de acteurs/makers waarin leerlingen vragen kunnen stellen.

Informatie

Sluit aan bij
Erfgoed

Aanbieder
De Peddemorsboerderij

Waar
klaslokaal of Peddemorsboerderij

Duur
naar keuze

Aantal leerlingen
2 groepen



Informatie

Sluit aan bij
Erfgoed en Voorstelling

Aanbieder
4 mei Comité

Waar
Het Punt Vroomshoop

Wanneer
4 april 2024 13.30 uur

Aantal leerlingen
maximaal 260



Groepen

1

2

Reis je mee?

Als Tessa beneden komt mist ze haar grote vriend, hond Terry. Er ligt een grote kaart in de hondenmand waarop staat: Ik ben op reis, ik wil graag iets van de wereld zien. Ik stuur je wel kaartjes, Tot snel, ik kom zeker weer thuis! Vol verbazing ontvangen we een kaart uit ... de woestijn!!!

Deze fantasierijke voorstelling voor kinderen van groep 1 en 2 zal de kinderen tot verbazing brengen.

Een gewone tafel kan ook een boot zijn, De lamp verandert in een piramide, Het tafelkleed verandert in water en de kast wordt een boom. Tijdens deze voorstelling reizen we achter Terry aan.

We dansen in de woestijn, we zingen samen uit volle borst midden op de zee en stampen als dieren in de jungle.

Bijzonderheden

Er zijn 3 liedjes die al geoefend kunnen worden uit de voorstelling. Oefen het alvast, dan kunnen de kinderen ze tijdens de voorstelling uit volle borst meezingen!

Data: in overleg.

Met lesbrief

Informatie

Sluit aan bij

Voorstelling

Aanbieder

Tessa Totaaltheater

Waar

speellokaal of gymlokaal

Duur

45 minuten

Aantal leerlingen

2 groepen, maximaal 68



Groepen

1

2

LTTRS

Een grappige voorstelling over (samen) lezen en nieuwe woorden leren!

Lot houdt van voorlezen en van woorden, maar haar papa Loetje niet. Als Lot papa vraagt om voor te lezen, heeft hij altijd weer een smoes paraat. Zijn bril is kapot. Zijn teen doet pijn. Of er zit een hongerig zwijn in zijn buik. Gelukkig heeft Lot haar knuffel, de zeedraak. Die geeft haar elke ochtend een woord van de dag. Woorden als 'koppig' of 'doorzetten'. Maar dan gaat Zeedraak terug naar zee. Als afscheidscadeau geeft ze Lot en Loetje een boek. Nu is de beurt aan papa. Toch?

LTTRS is een grappige, meeslepende voorstelling vol livemuziek die kinderen en hun opvoeders enthousiast maakt over (samen) lezen en nieuwe woorden leren. Na afloop van de voorstelling krijgt iedereen een boekje mee naar huis om samen met verzorgers te gaan lezen.

Data: donderdag 24 en vrijdag 25 oktober 2024.

Informatie

Sluit aan bij

Voorstelling

Aanbieder

Eigen Werk Theatergroep

Waar

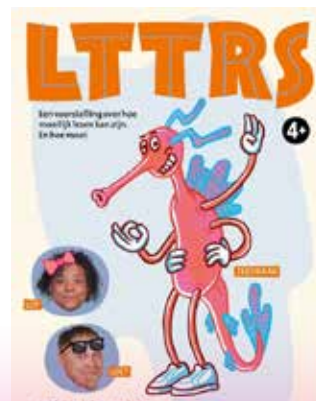
Theater Het Punt Vroomshoop

Duur

60 minuten

Aantal leerlingen

meerdere groepen



Groepen

		3	4			
--	--	---	---	--	--	--

Verloren zaken

Een intieme poppenvoorstelling over ergens bij willen horen

Schoenen snellen over het perron. Treinen arriveren en vertrekken. Iedereen is onderweg. Naar iets of iemand.

Hannah niet. Ze gaat nergens heen. Hannah werkt in de kelder van Verloren Zaken. Alle spullen die reizigers in de trein vergeten zijn, worden daar bewaard. Met een nummer, op een label, in een bak. Wachtend tot ze worden opgehaald. Hannah geeft ieder gevonden voorwerp een plekje en bepaalt waar het bij hoort. Maar waar hoort Hannah zelf bij? Bij dat ene? Dat ene zonder nummer, zonder label, op haar bureau? Lief en harig en belangrijk. Dat wil bij haar blijven. Niet gevonden worden. Maar dat blijkt al snel een verloren zaak ... Verloren Zaken is een intieme poppenvoorstelling vol muziek, slapstick en fysiek spel.

Een verhaal over identiteit en hokjesdenken. En over ergens bij willen horen.

Data: dinsdag 15 en woensdag 16 april 2025.

Informatie

Sluit aan bij
Voorstelling

Aanbieder
Theatra

Waar
Theater Het Punt Vroomshoop

Duur
50 minuten

Aantal leerlingen
meerdere groepen



Groepen

		3	4			
--	--	---	---	--	--	--

Post

Een humoristische voorstelling die verteld over het leven van postreiziger Jasmijn; een meisje dat besloten heeft een wereldreis te maken via de post. Als pakketje verzendt ze zichzelf naar alle plekken waar ze altijd al naartoe heeft willen gaan. Ze geniet van het avontuur, maar ontdekt ook dat er een keerzijde zit aan deze spannende reis. Twijfels slaan toe wanneer heimwee en eenzaamheid om de hoek komen kijken.

Data: woensdag 13 en donderdag 14 november 2024.

Informatie

Sluit aan bij
Voorstelling

Aanbieder
Theatra

Waar
Theater Het Punt Vroomshoop

Duur
45 minuten

Aantal leerlingen
meerdere groepen



Groepen

			5	6		
--	--	--	---	---	--	--

Hermannosaurus Rex

Een korte geschiedenis van de allereerste hergebruiker. Iedereen kan een Herman zijn!

De broertjes Herman en Herman hebben een geweldig apparaat: een recyclemachine. Je gooit je troep erin en de machine maakt er prachtige nieuwe spullen van: een leeg eierdoosje, drie bananenschillen en een oude paperclip, en voilà, een nieuw skateboard!

Die machine hebben ze gekregen van hun vader Herman, die hem weer heeft gekregen van zijn vader. Ook Herman. Ze komen dus uit een echte recyclefamilie en het begon allemaal bij de allereerste hergebruiker: de Hermannosaurus Rex. Maar wat nou als die recyclemachine kapot gaat? En wat nou als er een monsterlijke berg vuilnis hun kant op komt? En wat nou als ze ook nog ruzie krijgen omdat Herman het altijd beter weet dan Herman? Is dit het einde van de originele hergebruiker?

Deze knotsgekke familievoorstelling, van de makers van cabaretgroep Oeloek, gaat over creativiteit, duurzaamheid en het betere knutselwerk. Via een doldwaze achtbaan van gekke tekstjes, grappige liedjes en fysieke capriolen laten de Hermannen zien dat iedereen een Herman kan zijn.

Data: woensdag 9 en donderdag 10 april 2025.

Groepen

			5	6		
--	--	--	---	---	--	--

Gustav en de vliegfiets

Als het niet kan, kunnen we het toch proberen!

Jan is op fietsvakantie met zijn ouders. Steeds heuvel op en heuvel af tot ze stranden op een camping in Zuid-Duitsland vanwege de regen. In een verkenningstocht in de omgeving leert hij Gustav kennen. Een uitvinder die vreemde instrumenten bouwt en verwarrende vragen stelt. "Is het Orkest af? Kan je ook over het dal fietsen, in plaats van er doorheen?" Jan wordt nieuwsgierig en ontdekt dat Gustav een grote droom heeft: een vliegfiets bouwen. Hij wil als een vogel van heuvel naar heuvel vliegen. Maar Gustav is oud. Lukt het met Jan's hulp de droom in vervulling te laten gaan?

Gustav en de Vliegfiets is geïnspireerd op het werk en leven van Gustav Mesmer. Een voorstelling vol zelfgebouwde instrumenten over het najagen van dromen, het bevragen van de wereld, uitvinden en Vliegfietsen.

Data: woensdag 15 en donderdag 16 januari 2025.

Informatie

Sluit aan bij
Voorstelling

Aanbieder
De Hermannen

Waar
Theater Het Punt Vroomshoop

Duur
55 minuten

Aantal leerlingen
meerdere groepen



Informatie

Sluit aan bij
Voorstelling

Aanbieder
PNT

Waar
Theater Het Punt Vroomshoop

Duur
45 minuten

Aantal leerlingen
meerdere groepen



Groepen



De Spion

De Spion is een interactieve theatervoorstelling over doorzetten, voor kinderen van groep 7/8.

Aan de hand van de theorie van de LEERKUIJL wordt het publiek meegezogen in het verhaal van Geerling, die opgeleid wordt tot spion. Spannende en grappige scènes wisselen elkaar af in het uitvoeren van geheime opdrachten, die moeten resulteren in het behalen van het Spionnen-diploma. Dit kan hij niet alleen en zo wordt de rol van de kijkers groter dan ze van tevoren zouden kunnen verwachten.

Bij de voorstelling zit een educatief pakket over de leerkuil. Hier zitten activiteiten voorafgaand aan de voorstelling, maar vooral voor na afloop. Ook krijgen alle klassen een A2 poster van de leerkuil, met scene's uit de voorstelling, zodat dit als visuele reminder kan dienen bij het 'leren leren.'

Data: dinsdag 19 en woensdag 20 november 2024.

Informatie

Sluit aan bij
Voorstelling

Aanbieder
Held & Bloem

Waar
Theater Het Punt Vroomshoop

Duur
55 minuten

Aantal leerlingen
meerdere groepen



Groepen



News

Over de invloed van media op ons dagelijks leven.

Elke dag komt er een heleboel nieuws op ons af. In de krant, op televisie, op sociale media, tijdens de les op school. Overal kom je nieuwsberichten tegen. Je hoort in het nieuws wat er in de mode is, wat er allemaal in de wereld gebeurt en of de zon gaat schijnen.

Het nieuws kan zelfs invloed hebben op jouw mening over anderen. Er wordt zoveel in verteld. Maar wat als je veel vertelt door juist niets te zeggen? In de komische mime-voorstelling News, hoor je niets en zie je heel veel, over hoe het dagelijkse nieuws onszelf en onze relaties beïnvloedt.

Data: dinsdag 11 en woensdag 12 maart 2025.

Informatie

Sluit aan bij
Voorstelling

Aanbieder
044 Mime Company

Waar
Theater Het Punt Vroomshoop

Duur
45 minuten

Aantal leerlingen
meerdere groepen



Cultuureducatie plusaanbod
• **Beeldend en taal**
(literatuur)



Groepen

1

2

Daan en Twentse tuintrollen

Het is een sage voor jonge kinderen en speelt zich af in Aadorp in Twente. Het verhaal wordt verteld met behulp van een Kamishibai (Japans vertelkastje), waarin de platen uit het prentenboek "Daan en de Twentse tuintrollen" op A3 formaat te zien zijn. Het gaat over Daan die 's nachts iemand om hulp hoort roepen. Hij gaat op onderzoek uit en belandt in een spannend avontuur ...

Na de vertelling wordt er kort ingegaan op het Twents en oefenen de kinderen een paar Twentse woorden / uitdrukkingen.

Informatie

Sluit aan bij

Literatuur en Erfgoed

Aanbieder

Zuleika Verhalenverteller

Waar

Klaslokaal

Duur

30 minuten

Aantal leerlingen

1 groep, maximaal 30



Groepen

1

2

De schaduwdoos

De schaduwdoos is een 'instrument' waarmee kleuters spelenderwijs bezig gaan met schaduwen, ontluikende meetkunde en verhalen. Met opdrachten en inspiratiefilmpjes kan de schaduwdoos worden ingezet als een 'schaduwhoek'. Tegelijk kunnen de verhalen die ontstaan ook worden ingezet als schaduwtheater. De schaduwdoos komt op school voor een periode van 4 weken. De kick-off is digitaal.

Informatie

Sluit aan bij

Beeldend

Aanbieder

Held & Bloem

Waar

Klaslokaal

Duur

4 weken lang periode

Aantal leerlingen

1 groep, maximaal 30



Groepen



Poetsen met Pastel

Het heeft iets magisch om te schilderen zonder kwasten. Met soft pastel kun je tekenen en schilderen tegelijk. Met een doekje of met je vingers kun je kleuren heel mooi laten overvloeien en zelfs mengen.

De leerlingen krijgen theoretische uitleg en met concrete opdrachten gaan ze een korte geconcentreerde oefening doen voordat ze een groot eigen kunstwerk maken. Door te luisteren naar geluiden van de krijtjes en mijn instructies te volgen hoeven ze niet te bedenken wat ze gaan maken of wat ze vanmiddag gaan doen, maar komen ze in een rustige creatieve flow. De verbeeldingskracht van leerlingen wordt aangewakkerd vanuit mogelijkheden en onmogelijkheden van het materiaal en toevalligheden die ontstaan. Leerlingen werken vanuit onbevangingheid en nieuwsgierigheid.

Voor alle leeftijden is dit geschikt, de opdrachten pas ik vanzelfsprekend aan de leeftijd en de groep aan.

Informatie

Sluit aan bij
Beeldend

Aanbieder
Doro Jellema

Waar
handvaardigheidslokaal

Duur
90 minuten

Aantal leerlingen
1 groep, maximaal 30



Groepen



De servieskast van je oma

Wat kom je tegen in de servieskast van je oma. Een boerenbont kopje, een mooi versierd tafelkleedje, een chinees kommetje, enz. Leerlingen in groep 3, 4 en 5 maken met verschillende teken en schildertechnieken een stilleven van het servies van oma.

Leerlingen in groep 6, 7 en 8 leren om in perspectief een serviesstuk te tekenen en maken hier een stilleven van. In deze workshop gaat het er ook om hoe je iets wat moeilijk lijkt toch zelf kunt tekenen.

Informatie

Sluit aan bij
Beeldend en Erfgoed

Aanbieder
Marjo Potma

Waar
Klaslokaal

Duur
90 minuten

Aantal leerlingen
1 groep, maximaal 30



Groepen



Handig met houtskool

Kunstenaars hebben bijna altijd wel een stukje houtskool bij zich. Voor een snelle schets of om even iets donker te maken en ook om het begin van een schilderij mee op te zetten.

Met houtskool kun je iets heel donker maken en ook heel lichtgrijs. Je kunt er snel vlakken mee inkleuren en hele fijne lijntjes mee zetten. De leerlingen maken kennis met de techniek van houtskool waarbij nuancering en contrast wordt aangebracht door motoriek (hard en zacht, tekenen, krassen en poetsen) en keuzes in licht en donker. Ze komen na een theoretische uitleg en een korte oefening tot een grote en contrastvolle eindtekening. Handig om te kunnen en leuk om te doen!

Voor alle leeftijden is dit geschikt, de opdrachten pas ik vanzelfsprekend aan de leeftijd en de groep aan.

Informatie

Sluit aan bij
Beeldend

Aanbieder
Doro Jellema

Waar
handvaardigheidslokaal

Duur
90 minuten

Aantal leerlingen
1 groep, maximaal 30



Groepen



Schatten van vroeger

In het lokale museum vind je een aantal schatten van het cultureel erfgoed uit je eigen omgeving. Je ziet bv. een aantal oude foto's van vroegere bewoners, een theekopje van een mevrouw, een poppenwiegje waar een meisje vroeger mee speelde, oud gereedschap van een boer, enz. In deze beeldende workshop bekijken we samen een aantal schatten uit het verleden. Hoe ziet het er uit, waarvoor zou het gebruikt zijn, van wie zou het zijn geweest, enz. Leerlingen maken in deze beeldende workshop ieder op hun eigen manier een pop-up boekje en laten zich hierbij inspireren door de schatten van vroeger uit hun eigen omgeving.

Informatie

Sluit aan bij
Beeldend en Erfgoed

Aanbieder
Marjo Potma

Waar
Klaslokaal

Duur
90 minuten

Aantal leerlingen
1 groep, maximaal 30



Groepen

7

8

Verhalen vertellen

In deze workshop maken kinderen kennis met het vertellen van verhalen. Een belangrijk doel is om hun te enthousiasmeren om zelf te vertellen. Na een korte inleiding gaan ze aan de slag met oefeningen waardoor ze de beginselen van het vertellen ervaren. Vervolgens gaan ze aan het werk in groepjes (max. 5 kinderen per groep) met een vertelopdracht. Ze krijgen per groep een zin waarmee ze samen een kort verhaaltje moeten schrijven. Ze spreken af wie uit het groepje het verhaal vertelt, de anderen beelden uit. Als afsluiting presenteren de groepjes om de beurt hun verhalen voor de klas.

Informatie

Sluit aan bij
Literatuur

Aanbieder

Zuleika Verhalenverteller

Waar

Klaslokaal

Duur

90 tot 120 minuten

Aantal leerlingen

1 groep, maximaal 30



Groepen

7

8

Stad van licht

Verwondering als het licht aangaat. Leerlingen maken op een onderzoekende manier ruimtelijke architectonische vormen en constructies zoals een architect. Het lampion/bouwwerk wordt bekleed met doorzichtig materiaal en als het licht binnen in dit gebouw/deze stad aan gaat wordt het spannend.

Informatie

Sluit aan bij
Beeldend

Aanbieder

Marjo Potma

Waar

Klaslokaal

Duur

90 minuten

Aantal leerlingen

1 groep, maximaal 30



Groepen

1 2 3 4 5 6 7 8

Workshop in overleg

Er is ook maatwerk mogelijk voor scholen die een andere activiteit willen volgen waar zelf een bedrag voor is gereserveerd. In overleg met de cultuurcoach kan worden gekeken naar jullie wensen!

Informatie

Sluit aan bij

In overleg

Aanbieder

In overleg

Waar

In overleg

Duur

In overleg

Aantal leerlingen

In overleg

Deskundigheidsbevordering voor leerkrachten



LEERKRACHTEN

Training Interne Cultuurcoördinator

Wil je je ontwikkelen tot specialist cultuureducatie op jouw school? Meer leren over cultuureducatie en ervaringen delen met collega's? Ontdekken hoe je een cultuureducatie beleidsplan schrijft? Volg dan de training tot Interne Cultuur Coördinator en ontvang het landelijk erkend ICC-certificaat.

In acht inspirerende bijeenkomsten kijk je naar de doelstellingen die jij wilt bereiken en ontwikkel je een eigen cultuureducatie beleidsplan voor jouw school. Je volgt de training samen met anderen en je kunt kan daardoor meteen ervaringen en gedachten uitwisselen en van elkaar leren.

Na afloop van de training

Heb je een cultuureducatiebeleidsplan gericht op de praktijksituatie van jouw school Heb je gewerkt aan draagvlak voor cultuureducatie op jouw school. Ben je de specialist die vorm kan geven aan visie en beleidsvorming. Krijg je een landelijk erkend ICC-certificaat.

Deelname is gratis dankzij een subsidie van de provincie en het FCP.

Informatie

Sluit aan bij
alle cultuurdisciplines

Aanbieder
docent Rijnbrink

Waar
Almelo

Wanneer
data volgen

Duur
8 bijeenkomsten



LEERKRACHTEN ICC

Workshopcarroussel

In het schooljaar 2024-2025 worden er weer vijf inspirerende workshops georganiseerd op het gebied van cultuureducatie. Deze workshops zijn bedoeld voor iedereen die werkzaam is in het basisonderwijs in de gemeente Hellendoorn, Wierden, Rijssen-Holten, Twenterand, Hof van Twente en Raalte. Met deze workshops kun je direct aan de slag in de klas!

Deelname is gratis, maar vol = vol.

Meer informatie

In de gemeente Twenterand wordt de training Totaaltheater gegeven door Tessa Kortenbach. De informatie hierover wordt hierna gegeven. Zie de flyer voor informatie over de andere vier workshops in de andere gemeenten.

Bijzonderheden

Doorgang bij voldoende deelname.

Informatie

Sluit aan bij
Diverse disciplines

Aanbieder
Diversen

Waar
diverse. locaties in vijf deelnemende gemeenten.

Wanneer
gedurende het schooljaar

Aantal deelnemers
maximaal 15 leerkrachten/ICC



Training Totaaltheater

Dans, beweging, spel, toneel, zang en stemwerk kun je gebruiken als dagelijkse aanvulling, stimulatie, ontspanning en ondersteuning op de gegeven lesstof. Door kunst en cultuur krijgen kinderen sneller inzicht in wie ze zijn en welke rol ze spelen in de omgeving waarin ze leven. Het draagt bij aan het vormgeven van een creatief leerproces.

Het probleem dat ik vaak hoor is dat leerkrachten denken dat ze zelf goed moeten zingen, dansen of toneelspelen. Ze komen zichzelf en hun eigen angst tegen. Probeer te denken 'buiten de kaders' en verplaats je in de rol van een coach (laat de inspiratie uit het kind komen en stimuleer het kind, wees dus de katalysator). Vanuit dit kader zul je als leerkracht zelf ook voortdurend getraind worden in je eigen persoonlijke meesterschap. Leer los te komen van het beoordelen van jezelf. Theater is open en vrij. Het is een uiting van emoties en ervaringen. Een oordeel kan je blokkeren.

De oefeningen kunnen als energizer, warming up of ontspanning worden aangeboden. Ze passen gedurende de dag op elk willekeurig moment. Deze oefeningen zijn erop gericht om de kinderen 'zonder druk' in contact te laten komen met dans, beweging, stemgebruik en theater/spel. Deze positieve benadering zal bijdragen aan het zelfvertrouwen en het welzijn van het kind. Tevens bevordert het de expressie en flexibiliteit van kinderen. Ze maken kennis met de kracht van non verbale communicatie en zullen samenwerken.

Informatie

Sluit aan bij

Muziek, dans, theater

Aanbieder

Tessa Totaaltheater

Waar

Bibliotheek Vriezenveen

Wanneer

Woensdag 13 november 2024

Duur

15.30 tot 17.00 uur



Aanmeldprocedure

Uitleg aanmelden Cultuurklapper Twenterand 2024-2025

- Elke school ontvangt het aanmeldformulier digitaal en een bijgevoegde uitgeprinte versie ter klad.
- Geef aan wie de contactpersoon is voor jouw school.
- Vul de groepsindeling voor het schooljaar 2024 / 2025 in. Graag één regel per (combinatie)groep gebruiken, zodat het zichtbaar is hoeveel groepen de school in totaal heeft en hoeveel kinderen in elke groep zitten / komen te zitten. Voeg zo nodig regels toe.
- Noteer de vaststaande data of dagdelen die bezet zijn voor andere activiteiten (denk aan: schoolreis, studiedag, vaste gymtijden).
- Voor elke (combinatie)groep mogen twee activiteiten van de verschillende gratis disciplines uit het aanbod gekozen worden en één voorstelling.
- Geef ook altijd een reservekeuze aan. Sommige activiteiten kunnen namelijk maar een beperkt aantal keer plaatsvinden.
- Geef door van welke deskundigheidsbevorderingsactiviteit de school gebruik willen maken, door de namen van de deelnemende leerkrachten te noteren.
- Geef aan welke groep(en) een extra activiteit uit het plusprogramma wil(len), naast de kosteloze activiteiten.
- Er is ruimte voor vragen of opmerkingen op het aanmeldformulier (denk aan voorkeur voor een bepaalde periode van een bepaalde activiteit of thema's door het jaar heen zodat de activiteiten eventueel hieraan kunnen aansluiten).
- **Stuur uiterlijk maandag 1 juli 2024** het ingevulde aanmeldformulier naar cultureducatie@bibliotheektwenterand.nl
- Aanmeldingen worden op volgorde van binnenkomst behandeld.
- De cultuurcoach Bente Hof neemt, indien nodig, vóór de zomervakantie contact op met de school om te vragen met betrekking tot de aangegeven wensen/keuzes door te lopen.
- Na de zomervakantie ontvangt de school een bevestiging welk aanbod definitief is toegewezen in een zo compleet mogelijk jaaroverzicht.
- **VEEL PLEZIER MET UITKIEZEN!**





de Bibliotheek 
Twenterand